

VENDREDI
TOUT
EST PERMIS
AVEC ARTHUR

RÈGLES
DU JEU

CONTENU DE LA BOÎTE

▶ 330 CARTES ÉPREUVES :

- 20 cartes « QUIZ DE LA PEUR »
- 30 cartes « QUIZ DU QUEBEC »
- 20 cartes « ARTICULE »
- 30 cartes « LE CHEF D'ORCHESTRE »
- 20 cartes « JE M'APPELLE ARTHUR »
- 40 cartes « LE N'IMPORTE QUIZ »
- 15 cartes « ABC SONG »
- 15 cartes « ABC STORY »
- 20 cartes « DERNIER MOT »
- 10 cartes « MEXICO »

- 29 cartes « ALPHABODY »
- 30 cartes « MIME A LA CHAÎNE »
- 40 cartes « PHOTOMIME »
- 11 cartes « BANDE ANNONCE »

▶ 1 LIVRET DE 11 SCÉNARIIS

▶ 1 SAC EN TISSU

▶ 1 SABLIER DE 45 SECONDES

▶ 220 ÉPREUVES NON PHYSIQUES



▶ 110 ÉPREUVES PHYSIQUES



BUT DU JEU

Le seul jeu où il n'y a rien à gagner !

Le but est de s'amuser ! Nous faisons appel à votre sens de l'improvisation et de l'auto-dérision : faites-vous plaisir, lâchez-vous pour le meilleur... et surtout pour le rire !

N'oubliez pas, un seul mot d'ordre : **TOUT EST PERMIS !**



3 760062 010979

TF1

DUJARDIN



PRÉPARATION DU JEU

- 1) Récupérer les pistes audio d'Arthur (voir en fin de règle du jeu).
- 2) Tirez 10 cartes bleues et 5 cartes oranges et placez-les alternativement faces cachées au centre de la table.



TOUR DE CHAUFFE – LET'S DANCE

N'hésitez pas à vous chauffer et à vous mettre dans l'ambiance en mettant la musique à fond et en faisant danser chaque joueur pendant 45 secondes (temps du sablier)... Let's Dance !



DÉROULEMENT DU JEU

Le joueur qui a le plus assuré au tour de chauffe commence. Tirez chacun à votre tour une carte, lisez ce qui est marqué dessus et suivez les indications écrites sur la carte. Si vous avez besoin de plus d'informations, les épreuves sont décrites ci-dessous. La partie se déroule dans le sens des aiguilles d'une montre.



► QUIZ DE LA PEUR

Tout le monde joue !

Le joueur qui tire la carte lit la question aux autres joueurs. Chacun donne sa proposition de réponse. Si, après un tour de jeu, personne n'a trouvé la réponse, le joueur donne la bonne réponse.



► QUIZ DU QUEBEC

Tout le monde joue !

Le joueur qui tire la carte lit la question aux autres joueurs. Chacun donne sa proposition de réponse. Si, après un tour de jeu, personne n'a trouvé la réponse, le joueur donne la bonne réponse.



► LE N'IMPORTE QUIZ

Le joueur qui tire la carte doit poser à son voisin de gauche une série de questions dont la réponse est évidente. Celui-ci va devoir donner une réponse fausse, absurde et délirante le plus vite possible !



► ALPHABODY

Le joueur qui tire la carte doit choisir 2 joueurs. Allongés sur le sol, ils vont devoir reformer chaque lettre du mot indiqué sur la carte avec leurs corps. Ils seront chronométrés, le but étant d'écrire le mot en un minimum de temps.

Temps = 3 sabliers.

Petit plus : Les lettres peuvent être photographiées par les autres joueurs pour immortaliser leur prestation.



► LE MIME À LA CHAÎNE

Le joueur qui tire la carte va devoir mimer le titre du film inscrit sur la carte à son voisin de gauche, qui devra lui-même le mimer à son voisin de gauche et ainsi de suite, jusqu'au dernier joueur. Ce dernier doit deviner de quel film il s'agit. Attention, les autres joueurs ne doivent pas regarder avant leur tour.

Temps = 1 sablier.

Petit conseil : ne pas dépasser 5 joueurs : sinon, c'est un peu long pour ceux qui ne se retournent qu'à la fin.



► PHOTOMIME

Le joueur qui tire la carte doit faire deviner aux autres joueurs les 3 mots écrits sur sa carte en les mimant.

Temps = 1 sablier.



► ARTICULE

Le joueur qui tire la carte doit remplir sa bouche d'eau, de céréales, de chamallows (les ingrédients sont au choix) et chanter, bouche ouverte et en articulant, la chanson qui figure sur la carte. Les autres joueurs vont devoir deviner de quelle chanson il s'agit.

Temps = 1 sablier.



► LE CHEF D'ORCHESTRE

Le joueur qui tire la carte doit fredonner (« mmmm ») avec l'ensemble des autres joueurs les chansons inscrites sur sa carte pour les faire deviner à son voisin de gauche. Le joueur va devoir en faire deviner un maximum dans le temps imparti.

Temps = 1 sablier.



► JE M'APPELLE ARTHUR

Le joueur qui tire la carte choisit au hasard une lettre de l'alphabet et donne la carte à son voisin de gauche qui va devoir compléter le plus vite possible les phrases suivants en commençant par cette lettre : «Je m'appelle ...» «J'habite à ...» «J'aime ...» «Je déteste ...» «Je suis spécialiste en ...».

Mais attention ! Le joueur doit le faire avec une contrainte spécifique décrite sur la carte.

(Exemple : si la lettre est A, cela donne : « Je m'appelle Arthur, J'habite à Atlanta... » mais avec l'accent belge ou très en colère...)



► BANDE-ANNONCE

Le joueur qui tire la carte doit choisir 3 joueurs : Ils devront réaliser la bande annonce dont le titre est inscrit sur la carte.

Option 1 : vous avez pu télécharger les pistes audio : les joueurs lancent la piste correspondant au titre inscrit sur la carte et c'est Arthur qui guidera les joueurs !

Option 2 : vous n'avez pas pu télécharger les pistes audio : Le joueur qui a tiré la carte lira à haute voix et avec emphase, la bande annonce se trouvant dans le livret.



► ABC SONG

Épreuve à 3 joueurs !

Le joueur qui tire la carte lit les 3 lettres inscrites dessus, et va devoir chanter une chanson dont le refrain commencera par la première lettre de la carte. Son voisin de gauche par la deuxième, et ainsi de suite.

Exemple : Si les lettres sont ABC, le premier joueur commence son refrain par la lettre A, son voisin de gauche par la lettre B, et le 3ème par la lettre C.



► ABC STORY

Les joueurs vont devoir jouer la situation suivante à tour de rôle en commençant leurs phrases par chacune des lettres de l'alphabet. Le premier joueur devra commencer sa phrase par la lettre « A », le deuxième par la lettre « B » et ainsi de suite... Le joueur qui lit cette carte détermine les rôles puis commence le jeu.



► MEXICO

Tout le monde joue !

Tous les joueurs vont devoir chanter « Mexiico » le plus longtemps possible en tenant le « i » et sans reprendre leur respiration.



► LE DERNIER MOT

Tout le monde joue !

Le joueur qui tire la carte annonce aux autres joueurs le mot indiqué dessus. Chacun va devoir trouver le plus vite possible une chanson dans laquelle ce mot apparaît et la chanter devant les autres.

Le mot se trouvant sur la carte peut être utilisé dans une autre langue. Par exemple, si le mot est « vie », il pourra être utilisé pour « Live is life ».

Temps = 1 sablier.



FIN DE PARTIE

Une fois que les 15 cartes ont été jouées, la partie est terminée. Vous pouvez alors recommencer puisque vous l'avez compris, avec Arthur, Tout Est Permis !

JEU SANS LES PISTES AUDIO

Si vous n'avez pas d'ordinateur ni d'accès à Internet, pas de panique ! Le livret est fait pour vous et fera appel à vos talents de comédiens : n'hésitez pas à en faire beaucoup trop et à prendre le ton emphatique des voix off de bande-annonce !

Si vous jouez à 3 joueurs, seules les bandes-annonces « Vendredi 13 shabbat sanglant » et « L'amour foot » vous permettent de jouer sans les pistes audio d'Arthur.



COMMENT RÉCUPÉRER LES PISTES AUDIO D'ARTHUR ?

● Allez sur le lien suivant : www.tf1games.fr/vendredi-tout-est-permis.html et téléchargez les pistes audio directement.

Une fois les pistes audio récupérées sur votre smartphone, sur votre lecteur MP3, sur votre ordinateur, lancez la piste correspondante et laissez-vous guider par Arthur en personne !

Et pour revoir les émissions en replay, allez sur le site :

<http://www.tf1.fr/tf1/tout-est-permis-avec-arthur>

Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce. Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Une jolie banquière
- Un fidèle client
- Et un voleur

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Un incroyable braquage à la française...

Avec dans le rôle principal, la jolie banquière à la démarche sexy façon Beyoncé... au corps de rêve... à la bouche pulpeuse... et aux cheveux à faire pâlir tous les marquis de Sade... surtout quand elle les fait voler dans tous les sens pour exciter les hommes...

Son seul défaut est d'être bourrée de fics...

Il est 9h quand la jolie banquière s'installe debout à son guichet et commence à compter les billets dans une langue que personne ne connaît... Soudain, un client entre dans la banque... À vue d'œil et à sa démarche, il a entre 30 ans... et 60 ans...

Étonnamment, il parle avec une voix de vieux, mais avec un langage de jeune. En effet, il commence toutes ses phrases par « Qu'est-ce qu'elle dit ? »... et les termine par « Yo ! »...

Chaque semaine, il demande à la banquière s'il peut retirer un peu d'argent, mais il lui parle toujours en anciens francs...

Quand tout à coup, un homme surgit de nulle part : c'est « Totu », le ninja voleur du Nord-Pas-de-Calais... Il pénètre en galipette dans la banque, en s'écriant "haut les mains", ... mais en ch'timi... puis en néerlandais... en belge... en arabe... puis en breton ! C'est un braquage... mais sans armes... Totu se met donc dans la fameuse position du karatéka... puis du judoka... puis du DSK !

Stupeur dans la banque, tout s'accélère très vite : la banquière s'évanouit... mais avec classe ! Au même moment, le ninja voleur du Nord-Pas-de-Calais, allez savoir pourquoi, se met à chanter du Mike Brant en remplissant son sac de billets volés !

Le client fait du bouche-à-bouche à la banquière... puis un massage cardiaque... puis un touché de poitrine et lui donne même une claque sur le cuisseau pour la réveiller... Elle se réveille enfin et pense être Blanche-Neige... et réclame aussitôt ses 7 nains en les appelant par leur prénom ! S'ensuit une scène jamais vue dans l'histoire du cinéma... une scène où pendant 10 secondes... il ne se passe rien...

Et là c'est la bagarre qui commence entre les deux hommes... une bagarre au ralenti... avec des bruitages époustouffants... Des cascades à faire pâlir les américains surtout quand la banquière se jette elle aussi à corps perdu dans cette bataille d'une rare violence... Qui du ninja Totu ou du client de la banque remportera le duel ? La jolie banquière retrouvera-t-elle ses 7 nains ?

Vous le saurez en allant voir « Braquage à la française », bientôt sur vos écrans !





Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce. Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Un couple de jeunes mariés, Julien et Sandra
- Et une femme étrange

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Le premier film d'horreur à plus de 8 000 mètres d'altitude !
Un couple de jeunes mariés se trouve dans un avion pour leur voyage de noces.
Tout se passe bien : le couple se câline... se caresse les cheveux... se lèche le visage et se fait des déclarations d'amour avec des rimes terminant toutes par "UR".
Soudain, le mari évoque sa belle-mère, et là, c'est le drame...
Le couple commence alors à se disputer, utilisant des phrases commençant toutes par "Oh là là !" ...
Le couple ressort alors les vieux dossiers... et lorsque Julien s'énerve, il bégale...
Expaspère, il décide de se rendre aux toilettes mais à cause des turbulences, il y va à quatre-pattes... puis en rampant...
Sandra, de son côté, pour se calmer, récite sa table de 9 en tapant des mains...
puis le fait en latin...
Debout derrière elle, une femme très étrange la regarde en passant 4 fois sa langue sur ses lèvres... en se frottant les mains... et en faisant des petits bruits machiavéliques avec sa bouche... des bruits comme on n'en avait jamais entendus au cinéma.
Julien est de retour et en s'asseyant, il comprend tout de suite la situation.
La peur envahit les deux amoureux... Une peur qui se lit sur leurs visages d'autant plus que l'avion bouge de plus en plus !
Des visages qui passent par toutes les émotions : stupéfaction... curiosité... naïveté... expectative... mais quoi qu'il arrive... L'amour se lit sur leurs visages... avec un petit air coquin... limite pervers...
Derrière eux, la femme bizarre fait des incantations étranges... tout en faisant les démonstrations d'usage de sécurité de l'avion.
Julien et Sandra se prennent dans les bras et commencent à faire des prières... en slovaque...
La femme décide alors de passer à l'action, elle se lève et montre une dentition à en faire frémir plus d'un... sa bouche béante laisse entrevoir qu'elle n'est rien d'autre... qu'un vampire !
Mais pas un vampire comme les autres, elle a les jambes arquées, et passe son temps à se recouffer...
Affin d'hyponotiser ses victimes elle prononce la terrible formule magique des templeiers... avant de les mordre dans le cou !
"Vampire à bord du vol 134" le premier film d'horreur dans un avion avec gens étranges... prochainement sur vos écrans.

La plus belle histoire d'amitié jamais vue au cinéma... C'est l'histoire d'un Roumain qui se trouve en expédition en Lapone...

Il a froid... très froid... Il gèle... Il a des fourmillements dans les jambes... dans les bras... et même dans les yeux ! C'est l'histoire d'un homme qui pouvait demander son chemin en 6 langues différentes : en roumain... en arabe... en allemand... en créole... en pied-noir et même... en pied-blanc !

La tempête gronde... Notre héros décide de se réfugier dans un igloo. Il s'allonge sur le dos puis s'endort dans la position du roule-boule...

Quand soudain arrive le premier homme esquimau... africain. Il est beau, sa démarche est sexy quoique hasardeuse... Il est grand, très grand même... mais avec des bras étrangement courts...

So voix est étrange... On dirait qu'il s'étouffe avec de la purée !

L'homme esquimau chante des classiques de variété française... en terminant chacun de ses refrains par un rire fou et bryant...

Réveillé par les rires de l'esquimau, le roumain sort de son igloo... Et c'est l'histoire d'une rencontre touchante... avec des checks interminables... des frottages de fesses... des dialogues se terminant tous par "Mais c'est génial !"

Quand soudain... la propriétaire de l'igloo arrive : une femme belle à la démarche incroyablement sexy... malgré sa bosse sur le dos... et son cheveu sur la langue...

Pris de panique, l'esquimau africain et le roumain quittent l'igloo à quatre-pattes... puis en moon walk... puis en rampant sur le dos tels de petits vers de terre... Incapable de les poursuivre, la propriétaire tente d'appeler la police avec son portable, mais comme le réseau n'est pas bon, elle se met à crier très fort pour se faire entendre... plus fort... en prononçant des gros mots totalement inconnus avec son cheveu sur la langue.

L'esquimau et l'explorateur sont libres, libres de s'embrasser au grand jour... un baiser esquimau... qu'ils célèbreront en interprétant la célèbre danse de l'esquimau heureux.

Ne manquez pas le film qui échauffera vos cœurs : "L'Homme qui murmurait à l'oreille des esquimaux" dès cet hiver dans les salles !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Vous êtes prêts ? ACTION !

- Le Roumain aventurier
- L'esquimau africain
- Et la propriétaire de l'igloo

Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce. Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :



Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce. Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Le jeune serveur play-boy au regard envoûtant
- La panthère au regard de braise
- Et la cliente marocaine

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Une comédie romantique "Un tartare pour la 12" !

Avec un jeune play-boy au regard envoûtant... au corps bodybuidé... mais aux jambes arquées... à la maladresse légendaire dans le rôle du serveur gouailleux... Avec une panthère au regard de braise... au déhanché ravageur... et à la moue boudeuse... dans le rôle de la mère autoritaire... mais aimante... très aimante... Lorsqu'une cliente sublime arrive... aussi belle de face... que de dos... que de profil...

que de trois-quarts...

Pour le play-boy au regard envoûtant, c'est le coup de foudre immédiat ! Il se lance dans une parade amoureuse de paon... tout en lui déclarant sa flamme avec des mots qui riment avec "Espoir"...

Alors qu'il récite son poème, sa mère ponctue chacune de ses phrases en gospel par "Alléluia" !

Bien que séduite par le spectacle, la cliente est affamée... mais la cliente est étrangère... elle ne comprend pas, elle vient du Maroc...

Pour la première fois au cinéma, vous verrez comment un jeune play-boy et sa maman vont dépasser toutes les barrières de la langue pour mimer à une cliente étrangère... les plats du jour :

Sauté de veau au miel de lavande... Crabes farci aux lentilles et aux petits oignons... Religieuse au chocolat... Mille-feuilles à la crème fouettée... Et farandole de petits fours à la mode de chez nous...

La belle cliente succombera-t-elle aux charmes du jeune ?

C'est l'histoire d'un baiser... un long baiser... un très long baiser... entre un serveur et une cliente marocaine...

La mère, ex-soliste d'un groupe de gospel donnera-t-elle la bénédiction à cette union ? Vous le saurez en regardant "Un Tartare pour la 12" qui sort... le 12 !



Vous verrez la plus longue scène de bouche à bouche jamais filmée entre un skieur et un Saint-Bernard...
 Des courses-poursuite en chaussures de ski...
 Une aventure humaine avec de vrais baisers esquimaux... entre un skieur...
 et un chien.
 "The Hors-Piste", bientôt sur vos écrans.

7 L'AMOUR FOOT

Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
 Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Le footballeur Abderzak
- Son coach allemand Duborcht
- Et Claudius, la lanceuse de poids

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Un film inspire d'une histoire vraie qui raconte l'histoire d'Abderzak Dolabola, un footballeur qui a tout pour lui : il est beau... il a un regard de braise... il est taillé comme un V... il a des mollets d'acier... un torse en titane...
 Mais, à la veille du match de sa vie, il est pris d'un trac fou... Il tremble de tous ses membres, il ne veut pas y aller. Il bégale... il se recroqueville sur lui-même... et, de désespoir, chante La Javanaise...
 La rencontre avec le célèbre coach allemand Franck Duborcht, bien connu pour son expérience... sa souplesse... son ton autoritaire... mais avec des mots gentils...
 Il va préparer Abderzak à affronter ses peurs, tout d'abord psychologiquement. Abderzak devra rester de marbre devant les cris du coach... ses intimidations... ses grimaces... ses pichenettes... ses chatouilles.
 Puis ils feront ensemble des exercices complexes tels que des pompes joyeuses... puis des flexions tristes... et des étirements angossés.
 Un jour qu'ils s'entraînent, Abderzak et Duborcht remarquent la magnifique danseuse et lanceuse de poids Claudius en plein entraînement. C'est le coup de foudre entre Claudius et Abderzak... Pris d'un désir irrésistible, ils se caressent le visage... ils s'embrassent les mains... se frottent les épaules... à qui mieux-mieux.
 Fou de rage, sentant les problèmes arriver, le coach envoie Abderzak prendre sa douche dans les vestiaires. Pendant qu'Abderzak prend sa douche... Claudius va montrer de quel bois elle se chauffe... à la manière de Maurice Green...
 Angoissé... Franck Duborcht crie... Abderzak surgit à la rescousse en criant « Je t'aime ! »... en néerlandais... Sous le choc, Franck Duborcht s'évanouit au ralenti... en chantant du Patricia Kaas.

Claudius prend Abderzak dans ses bras et le ramène à la maison. Choisiront-ils l'amour ou le football ? Vous le saurez bientôt en salles !!!
 "L'amour foot", prochainement sur vos écrans.



VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Pour la première fois au cinéma "Vendredi 13 Shabbat sanglant", le premier film d'horreur avec l'accent pied-noir...
Alors que Kimberly prend tranquillement sa douche... une douche froide...
Elle ne sait pas qu'un tueur rode... un tueur avec un angoissant rituel : avant de tuer ses victimes, l'homme à la bouche tordue aime chanter... du R&B... avec une voix super grave...
Vendredi 13 Shabbat sanglant, des répliques à faire frémir...
Des bruitsages à faire froid dans le dos : une porte qui grince...
De l'eau qui coule...
Une musique qui donne des frissons...
Une course-poursuite dans un appartement à angle droit...
Un tueur qui, pour la première fois, va tomber amoureux de sa victime...
qui aime le Rat !
Sans oublier la fin la plus folle de l'histoire du cinéma, le premier film qui redémarre au début du film...

"Vendredi 13 Shabbat sanglant", prochainement sur vos écrans.

6 THE HORS-PISTE

Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Le skieur muet
- Un Saint-Bernard
- Et son maître, un sauveur portugais

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

L'histoire fantastique de "The Hors-Piste".

Avec, dans le rôle principal, un skieur muet, embarqué par une avalanche... qui le fait dégringoler... interminablement... tel un paria désarticulé.
Il se retrouve coincé... plié en deux... puis en quatre... La tête entre les coudes...
appelant désespérément "À l'aide !".
Lorsque non loin de là, un Saint-Bernard, qui sort de sa sieste, se roule sur le dos... alors qu'il entend l'appel au secours du skieur, il se précipite... au ralenti... pour essayer de le tirer avec les dents... mais en vain...
Il se met alors à aboyer... de plus en plus fort... créant un écho dans toute la vallée...
Son maître, un sauveur portugais... en scooter des neiges... arrive pour prodiguer les premiers secours : prise de tension... de température... ping-pong des joues... et tirage du nez... mais l'homme s'évanouit...





Vous êtes prêts ? ACTION !

Le vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 2 personnes pour incarner :

- Le tueur à la bouche tordue
- et la femme qui a peur

5 VENDREDI 13 SHABBAT SANGLANT

Prochainement sur vos écrans !

Qui sera l'élu du robot ? Vous le saurez en regardant "Le robot et le castor".
C'est l'histoire d'un choix entre un castor et une bombe...

de rage !
baiser... un très très long baiser... un très très long baiser... Intermittent par un castor fou
Pour la première fois au cinéma, un baiser entre un robot et une bombe... Un long
Elle est belle... elle est sexy... mais... elle boit... avec l'accent pied-noir...
Et pourtant, tout va basculer quand le robot va rencontrer... la bombe !
entendues... Du sexe comme vous n'en verrez jamais plus...
Des cascades ahurissantes... Des déclarations d'amour comme vous n'avez jamais
Une histoire d'amitié avec des dialogues à couper le souffle !
Pour la première fois dans l'histoire du cinéma : la rencontre entre un robot... et un castor...

VENDREDI 13 SHABBAT SANGLANT

Vous êtes prêts ? ACTION !

Le vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Le robot
- Le castor
- Et la bombe



4 LE ROBOT ET LE CASTOR

Cassandra est toute retournée.
Pour les départager, les 2 hommes devront passer les 5 épreuves de l'amour :

- La danse galante avec Cassandra...
- Une joute à cheval...
- Une bagarre à main nue...
- Et pour finir le duel à l'épée... de la main gauche !

Alors que le chevalier enlève la belle sauvagement... sur sa monture... à califourchon...
Le jeu s'effondre en pleurs... et se roule par terre...
Réussira-t-il à reconquérir le cœur de sa belle ?
Vous le saurez en voyant "Cassandra et les garçons", prochainement sur vos écrans !

La première comédie musicale avec dans le rôle principal, un prince au regard de miel...
 au sourire éblouissant... à la démarche altière... à l'accent envoûtant... récitant des
 poèmes à sa promise sur sa beauté... ses cheveux... sa mère...
 Avec également une bergère aux cheveux de feu... au corps splendide... à la souplesse
 légendaire... aux pieds cambrés et au déhanché sexy... surtout quand elle marche à
 reculons...
 Pour la première fois au cinéma, ils chantent main dans la main... dos à dos... envers
 et contre tous... en passant par toutes les émotions...
 Pour elle c'est la peur... Pour lui c'est la joie...
 Elle lui répond étouffée, il se veut mélancolique,
 Elle chante en pleurant...
 Alors que tout semble si merveilleux et qu'ils n'ont de cesse de s'embrasser au grand
 jour... un baiser interminable...
 ...le prince n'imaginait pas que la bergère le quitterait pour... un rappeur pékinois...
 le fameux danseur de smurf, roi de l'orient... qui, en un numéro de danse, l'a mise à
 genoux... puis... en tailleur.
 Qui du prince au regard de miel ou du rappeur de Pékin remportera la belle bergère ?
 Vous le saurez en regardant "Danse avec ton Cœur", prochainement sur vos écrans.

3 CASSANDRE ET LES GARÇONS

Je vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
 Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- La belle Cassandre
- Le chevalier sans peur
- Et le gueux à l'œil fourbe

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Une épée chevaleresque retraçant la vie de la belle Cassandre... enfermée de
 force dans un donjon sans chauffage... qui attend d'être délivrée en pleurant... mais
 avec un large sourire...
 Pour tuer le temps, elle file sa quenouille... joue de la harpe... et chante des chansons
 pailloardes... de sa voix haut perchée... tout en coiffant sa longue... très longue...
 interminable chevelure...
 Le chevalier sans peur... à l'imposante stature... chevauchant vaillamment plaines et
 montagnes... malgré sa vue défaillante... chassant gibier en forêt... en imitant le cri
 du faisan... et les dévorant sans vergogne...
 Le chevalier sans peur ravira-t-il le cœur de la belle ? À moins que ce ne soit le
 gueux à l'œil fourbe... petit... voire... et malicieux... flattant la belle en chantant des
 poèmes sur ses petits pieds... sa taille fine... ses cheveux ondulants... louchant sur sa
 cambure vertigineuse... osant même des caresses interdites à la belle effarouchée !



Le vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Mega Cop le flic du futur
- Jane, une mère de famille ivre
- Et Frippotin le bègue

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Pour la première fois au cinéma, "CITY MEGA COP 3, le retour" !
Mega Cop est le flic du futur entièrement programmé pour tuer dans toutes les langues :
Il peut tuer en anglais... Il peut tuer en espagnol... Il peut tuer en allemand...
Il peut tuer en roumain... et même dans des langues qui n'existent pas...
Il fait nuit sur la City. Une mère de famille, sexy... mais pas trop, rentre tranquille
d'une soirée... en dansant... totalement ivre en chantant une chanson de Lara Fabian...
Sans savoir que Frippotin le bègue... la suit... en sautillant derrière elle...
Soudain, Jane voit Frippotin et hurle de peur...
Quand il entend les hurlements de Jane... et les menaces de Frippotin le bègue...
Mega Cop surgit... en roule boule ! Double salto... pichenette arrière !
City Mega Cop 3, des bagarres au ralenti... Des dialogues qui commencent tous par
"Oh là là i"... Des courses-poursuites infernales à genoux... à plat ventre.
City Mega Cop 3, une histoire d'amour entre un cyber flic et une femme bourrée qui
s'embrassent pour la première fois à l'écran...
Avec une bande originale signée Frippotin le bègue qui chante du Dave...
"City Mega Cop 3", bientôt sur vos écrans !

Vous êtes prêts ? ACTION !

VENDREDI TOUT EST PERMIS PRÉSENTE...

Le vous propose maintenant de réaliser une bande-annonce.
Et pour cette épreuve, j'aurais besoin de 3 personnes pour incarner :

- Le prince au regard de miel
- La bergère aux cheveux de feu
- Et le rappeur pékinois



SCÉNARII BANDES-ANNONCES

VENDREDI
TOUT
EST PERMIS
AVEC ARTHUR

